

Anjuschka Uher
(Musicaldarstellerin)



Geboren	31.10.1990
Spielalter	25-35
Größe	176 cm
Konfektion	44
Haare	blond
Augen	grün-blau
Nationalität	deutsch (mit tschechischen Wurzeln)
Stimmfach	Mezzo (Musical-Belt)
Umfang	f-b"
Stile	Musical, Pop, Rock, Soul, Schlager, Chanson, Chor
Fremdsprachen	englisch (fließend), französisch (Basics), spanisch (Basics)
Dialekte	hessisch, französisch, osteuropäisch
Instrumente	Gitarre, Klavier
Besondere Fähigkeiten	Boxen, Bühnenfechten, Ski fahren
Tanzstile	Ballett, Jazz, Step, Modern, Contemporary, Hip Hop, Standart-/Latein (Basics)
Führerschein	Pkw
Wohnort	Oberursel (Taunus)
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Köln, Duisburg, Dortmund, Stuttgart, Hamburg, Hannover, München, Wien, Zürich, London

geführt in der ZAV Künstleragentur in Köln

Ausbildung

2012-2014 Ausbildung zur Tänzerin, Choreographin und Tanzpädagogin an der New York City Dance School Stuttgart

2012 Ausbildung zur Studiosprecherin am Logo- Institut Frankfurt a.M.

2007-2010 Academy of Stage Arts, Frankfurt a.M. / Oberursel
Staatlich anerkannte Musical- und Schauspielschule

Abschluss mit Diplom zur Bühnenreife als Musicaldarstellerin

2006-2007 Teilzeitausbildung zur Musicaldarstellerin an der Academy of Stage Arts, Frankfurt a.M. / Oberursel

Privater Gesangsunterricht: Fawn Arnold (Stuttgart), Bjorn Breckheimer (Frankfurt a.M.) und Evan Bartnick (Wiesbaden)

Sonstiges

Dozentin für Gesang, Tanz, Schauspiel, Songwriting und Band Coaching

Texterin Verschiedener Musikproduktionen und eigener Projekte

Soziales Tanzen mit geflüchteten Frauen und Kindern

Seit 1996 Mitglied im Chor des Gesangverein Germania Oberursel

Seit 2008 freiberufliche Sängerin verschiedener Pop-/Rockbands

Seit 2025 Mitglied im Künstlerkollektiv „Klangversprechen“

Engagements (Auswahl)

2024-2026 Tabaluga und Lilli (Bienenkönigin, Tarantula) – Tournee – Why Not Entertainment
2023/2024: Footloose - Das Musical (Swing "Vi Moore" / "Ethel McCormack") - Europatournee - ShowSlot GmbH
2023: Fast Normal (Diana Goodman) – Stadttheater Aschaffenburg – Jens Daryousch Ravari
2022: Heiße Ecke (Choreografie) - Freilichtbühne Hallenberg
2021: Best of Musicals & Movies (Solistin) - Schlosskonzertreihe - Musikalische Leitung: Gerd Winzer
seit 2021: Michael Jackson Tribute Live Experience (Backing Vocals) - Deutschlandtournee - Sascha Pazdera
seit 2020: Waterloo - The Abba Show - (Anni-Frid, Sub Agnetha) - Deutschlandtournee - RH Events
seit 2020: Die große Udo Jürgens Show – (Solistin, Backing Vocals) - La Poste, Visp
seit 2019: Mission Mann (Bea) – Deutschlandtournee – Désirée Burger
2019: Benefizgala mit Konstantin Wecker – (Solistin, Chor) – Stadthalle Oberursel
2019: Fast Normal (Diana Goodman) – Stadttheater Langenthal – Jens Daryousch Ravari – Schweizer Uraufführung
2019: Fast Normal (Diana Goodman) – Waggonhalle Kulturzentrum Marburg – Jens Daryousch Ravari
seit 2018: Musical/Operettengala – (Solistin) – Deutschlandtournee – Konzertdirektion Bentz
2017/2018: Die heiligen 3 Königinnen (Cathy) – Hessen Tournee – Thomas Hartmann
2017: Aldiana Zypern (Live Entertainment/Abendchefin)
2016: Wirtschaftstag des deutschen Genossenschaftsverbandes (Gesangssolistin/Tanzensemble) - Jahrhunderthalle (Frankfurt am Main)
2016: Die letzten 5 Jahre (Cathy) – Kulturhalle Portstraße – Petra Ehrenberg
seit 2016: Abba Review (Anni-Frid, Sub Agnetha) – Europatournee – SMB-Music
2016: Liebe, Krieg und Leckerbissen (Marianne von Willemer) – Schloss Heidelberg – Uwe von Grumbkow
2014/2015: Aldiana Fuerteventura (Live Entertainment/Abendchefin)
2014: 5 im gleichen Kleid (Mindy) – Theater Randzone Pforzheim – Alexander Wenz
2013: LAPP Kabel – Eröffnungsshow des neuen Dienstleistungs- und Logistikzentrum (Tänzerin) – Karen D. Savage
2013: Nike (Tänzerin) – Eröffnungsshow Metzingen – Andreas Hirnreise
seit 2011: Gruselndinner Dracula/Jack the Ripper (div. Rollen) – Deutschlandweit – Frank Baumgart
2010: Non(n)sense (Schwester Leo) – Internationales Theater Frankfurt – Dorothea Rink
2009: Musical-Gala (Sopranistin) – Sängerkirche Saulheim – Konzert mit der Rhein Hessischen Bläserphilharmonie
2009: Zaad van Satan (Margit) – Konzerthaus Freiburg – Konzertante Aufführung mit Freiburger Symphonieorchester

