



Anjuschka Uher
(Musicaldarstellerin)

Geboren	31.10.1990
Spielalter	25-35
Größe	176 cm
Konfektion	40
Haare	blond
Augen	grün-blau
Nationalität	deutsch (mit tschechischen Wurzeln)
Stimmfach	Mezzo (Musical-Belt)
Umfang	f-b''
Stile	Musical, Pop, Rock, Soul, Schlager, Chanson, Chor
Fremdsprachen	englisch (fließend), französisch (Basics), spanisch (Basics)
Dialekte	hessisch, französisch, osteuropäisch
Instrumente	Gitarre, Klavier
Besondere Fähigkeiten	Boxen, Bühnenfechten, Ski fahren
Tanzstile	Ballett, Jazz, Step, Modern, Contemporary, Hip Hop, Standart-/Latein (Basics)
Führerschein	Pkw
Wohnort	Oberursel (Taunus)
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Köln, Stuttgart, Hamburg, Hannover, München, Wien, Zürich, London

geführt in der ZAV Künstleragentur in Köln

Ausbildung

2012-2014 Ausbildung zur Tänzerin, Choreographin und Tanzpädagogin an der New York City Dance School Stuttgart

2012 Ausbildung zur Studiosprecherin am Logo- Institut Frankfurt a.M.

2007-2010 Academy of Stage Arts, Frankfurt a.M. / Oberursel
Staatlich anerkannte Musical- und Schauspielschule

Abschluss mit Diplom zur Bühnenreife als Musicaldarstellerin

2006-2007 Teilzeitausbildung zur Musicaldarstellerin an der Academy of Stage Arts, Frankfurt a.M. / Oberursel

Privater Gesangsunterricht: Fawn Arnold (Stuttgart), Björn Breckheimer (Frankfurt a.M.) und Evan Bortnick (Wiesbaden)

Sonstiges

Sängerin „ABBA Review“ (Tribute Abba Band), Mövenpick Hotel / 2Raumbar (Barmusik), „Apetizer“ (Gala-/Hochzeitsband), „Harris and Harris“ (Sweet Soul Music), „Déjà vu“ (Partyband)

Dozentin für Gesang, Tanz, Schauspiel, Songwriting und Band Coaching

Texterin Verschiedener Musikproduktionen und eigener Projekte

Soziales Tanzen mit geflüchteten Frauen und Kindern

Engagements (Auswahl)

2020: *Die große Udo Jürgens Show* mit Ricardo Marinello – (Solistin, Backingvocals) - La Poste, Visp
2019/2020: *Mission Mann* (Bea) – Deutschlandtournee – Désirée Burger
2019: *Benefizgala mit Konstantin Wecker* – (Solistin, Chor) – Stadthalle Oberursel
2019: *Fast Normal* (Diana Goodman) – Stadttheater Langenthal – Jens Daryousch Ravari – **Schweizer Uraufführung**
2019: *Fast Normal* (Diana Goodman) – Waggonhalle Kulturzentrum Marburg – Jens Daryousch Ravari
2018: Musical/Operettengala – (Solistin) – Deutschlandtournee – Konzertdirektion Bentz
2017/2018: *Die heiligen 3 Königinnen* (Cathy) – Hessen Tournee – Thomas Hartmann
2017: *Aldiana Zypern* (Live Entertainment/Abendchefin)
2016: *Wirtschaftstag des deutschen Genossenschaftsverbandes* (Gesangssolistin/Tanzensemble) - Jahrhunderthalle (Frankfurt am Main)
2016: *Die letzten 5 Jahre* (Cathy) – Kulturhalle Portstraße – Petra Ehrenberg
seit 2016: *Abba Review* (Anni-Frid, Sub Agnetha) – Europatournee – SMB-Music
2016: *Liebe, Krieg und Leckerbissen* (Marianne von Willemer) – Schloss Heidelberg – Uwe von Grumbkow
2014/2015: *Aldiana Fuerteventura* (Live Entertainment/Abendchefin)
2014: *5 im gleichen Kleid* (Mindy) – Theater Randzone Pforzheim – Alexander Wenz
2013: *LAPP Kabel* – Eröffnungsshow des neuen Dienstleistungs- und Logistikzentrum (Tänzerin) – Karen D. Savage
2013: *Nike* (Tänzerin) – Eröffnungsshow Metzingen – Andreas Hirnreise
seit 2011: *Gruseldinner Dracula/Jack the Ripper* (div. Rollen) – Deutschlandweit – Frank Baumgart
2010: *Non(n)sense* (Schwester Leo) – Internationales Theater Frankfurt – Dorothea Rink
2009: *Musical-Gala* (Sopranistin) – Sängerhalle Saulheim – Konzert mit der Rhein Hessischen Bläserphilharmonie
2009: *Zaad van Satan* (Margit) – Konzerthaus Freiburg – Konzertante Aufführung mit Freiburger Symphonieorchester

